



Купало и Кострома (близнецы) являются детьми божества, олицетворяющего Ночь Купальницу, и сверхъестественного существа Семаргла. В славянской мифологии существует поверье, что когда-то, Кострома и Купала были еще детьми, то отправились они в дремучий лес, посмотреть на Сирина, фантастическую птицу смерти, изображающуюся с женским лицом и грудью. И тогда с ними приключилась беда.

Мифическая птица забрала Купалу в царство тьмы. Много лет кануло с той поры, и когда Кострома бродила по берегу реки, она сделала венок. Но ветер скинул венок с ее головы, и его подхватило течение реки, затем венок потонул. На дне реки венок нашел Купала, и захотел выбраться на сушу. Затем Купала и Кострома встретились, и сразу страстно влюбились в друг друга. Вскоре родные брат и сестра поженились, даже не ведая, кем они доводятся друг другу. После того как открылась тайна их происхождения, влюбленные решили умереть. Кострома превратилась в русалку или лесную нимфу. Услыхав об их горе, боги решили смилостивиться и превратили их в прекрасный цветок, который люди теперь называют Иван-да-Марья.

Зачастую у славян-язычников Кострома олицетворяла торжество "Зеленых святок". Торжество заключалось в провожании весны, ожидания лета, и сопровождалось ритуалами, нередко похожими на обряд погребения умершего. Роль Костромы традиционно отводилась юной девушке, которую обволакивали белыми накидками. Она, как правило, несла дубовую ветку, и ходила по селу вместе с людьми, которые держались за руки и пели веселые песни. В процессе обрядовых похорон Костромы, её олицетворяло чучело, сделанное из сухой травы. Чучело «предавали земле», при этом его поджигали либо разрывали на мелкие куски. Весь этот процесс сопровождался ритуальным несерьезным плачем, однако Кострома вновь оживала после смерти. Этот обряд предназначался для обеспечения хорошего урожая. Слово «Кострома» историки объединяют с древнеславянским словом «костерь» или «костра».

## Купало и Кострома - Дославянские племена

Добавил(а) Administrator

21.01.13 00:00 - Последнее обновление 03.02.13 00:30

---

Купало это главный персонаж праздника летнего солнцестояния. В праздничную ночь язычники жгли костры, через которые прыгали молодые парни и незамужние девушки.